

AUSSCHREIBUNG: showcase.nord Neuproduktion

showcase.nord finanziert in Kooperation mit tanz.nord eine Neuproduktion im Jahr 2023.

→ Probenzeitraum: zwischen Mitte Januar und Mitte April 2023

→ Anzahl der Beteiligten: max. vier Beteiligte

→ Aufführungszeitraum: vier Aufführungen zwischen Mitte April und Mitte Juni 2023 in Hamburg und Schleswig-Holstein

→ Zeitlicher Rahmen: insgesamt sechs Probenwochen, die sich aufteilen in zwei Konzeptwochen für die künstlerische Leitung und vier Probenwochen mit allen Beteiligten.

Bewerbungsfrist: Mittwoch, 07.12.2022

Was ist showcase.nord?

showcase.nord bietet einem Produktionsteam von max. vier Beteiligten die Möglichkeit in einem finanzierten Probenprozess eine neue Arbeit zu realisieren. Finanziert werden der Probenzeitraum und vier Aufführungen des Stücks, welches Covid-19-kompatibel, technisch nicht aufwendig und nicht länger als 30 Min. sein soll. Die Probenphase besteht aus zwei Wochen für die künstlerische Leitung zur Vorbereitung und vier weiteren Wochen mit allen Beteiligten.

Für wen?

Professionelle Tanzschaffende mit Arbeitsschwerpunkt in Hamburg oder Schleswig-Holstein. Stilistisch sind bei dem Stück keine Grenzen gesetzt: von Ballett, zeitgenössischem Tanz über Modern und Jazz Dance bis Hip-Hop und Breakdance sind alle Richtungen möglich. Das Team sollte aus mindestens einer künstlerischen Leitung/Choreograph:in und maximal vier weiteren Beteiligten bestehen. Diese können Tänzer:innen, Dramaturg:innen, Musiker:innen, Bühnenbildner:innen, etc. sein. Ob die Produktion ein Solo, Duett oder Trio wird, bleibt den Bewerber:innen überlassen.

Was sind die Rahmenbedingungen?

- Eine zeitliche Verfügbarkeit in den ersten sechs Monaten des Jahres 2023 für den Probenprozess und die vier Aufführungen wird vorausgesetzt. Der genaue Produktionsstart wird unter Berücksichtigung der Verfügbarkeit der Probenorte und des Teams festgelegt.
- showcase.nord ist ein bezahlter Arbeitsauftrag: jede Person erhält für die Proben einen Wochensatz von 700,00 € inkl. MwSt. sowie ein Honorar von 310,00 € inkl. MwSt. pro Aufführung. Es stehen Materialkosten bis zu 1.000,00 € zur Verfügung. Die Reise-, Unterbringungs- und Transportkosten werden nach Absprache gemäß dem Bundesreisekostengesetz übernommen.
- Das showcase.nord Projekt-Team stellt einen geeigneten Probenraum zur Verfügung.
- Die Produktion kann eine Woche von einem Outside-Eye begleitet werden.
- Die Produktion muss sich an die aktuell geltenden Corona-Bestimmungen anpassen können.
- Interesse an der regionalen Vernetzung der beiden Bundesländer Hamburg oder Schleswig-Holstein sollte bei allen Beteiligten vorhanden sein, außerdem die Bereitschaft das Stück einem tanzunerfahrenen Publikum zu vermitteln.

Das Stück muss technisch und in der Ausstattung unaufwendig sein, damit es sich an unterschiedliche Orte anpassen lässt. Das gilt auch für die zu bespielende Fläche, die nicht größer als 9x9 Meter sein sollte.

Es ist gewünscht, dass der Probenzeitraum zwischen Mitte Januar und Mitte April 2023 aus vollen Wochen besteht (je 5 Arbeitstag á 6-8 Stunden), welche aber nicht am Stück liegen müssen.

